

პროექტი “კვლევის პასუხისმგებლობით წარმართვა – კვლევის კეთილსინდისიერება და ეთიკა ქართულ უნივერსიტეტებში (ETHICS)”



დამფინანსებელი: ევროკავშირი, ერაზმუს+ ინსტიტუციური განვითარების საგრანტო პროგრამა

პროგრამის განაცხადი: ERASMUS-EDU-2022-CBHE-STRAND-3

პროექტის ნომერი: 101082546

პროექტის ხანგრძლივობა: 48 თვე (01/02/2023 – 31/01/2027)

2023 წლის 20 დეკემბერს, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის სამეცნიერო და შემოქმედებითი კვლევებისა და განვითარების სამსახურის ორგანიზებით ჩატარდა მრგვალი მაგიდა - „ხელოვნური ინტელექტი - განვრცობა კულტურაში“

მრგვალი მაგიდა განხორციელდა საქართველოში ამერიკის შეერთებული შტატების საელჩოს მიერ დაფინანსებული პროექტის “ხელოვნებისა და ხელოვნური ინტელექტის გადაკვეთაზე” და ევროკავშირის მიერ დაფინანსებული პროექტის “კვლევის პასუხისმგებლობით წარმართვა – კვლევის კეთილსინდისიერება და ეთიკა ქართულ უნივერსიტეტებში (ETHICS)” კოლაბორაციის ფარგლებში.

მრგვალი მაგიდის მომხსენებლები და დისკუსიის მონაწილეები იყვნენ როგორც სამხატვრო აკადემიის პროფესორ-მასწავლებლები, ასევე, სხვა უმაღლესი სასწავლებლების წარმომადგენელი აკადემიური პერსონალი.

14:00 - 14:10

პროექტების “ხელოვნებისა და ხელოვნური ინტელექტის გადაკვეთაზე” და “კვლევის პასუხისმგებლობით წარმართვა – კვლევის კეთილსინდისიერება და ეთიკა ქართულ უნივერსიტეტებში (ETHICS)” წარდგენა

14:10 - 14:15

კითხვა-პასუხი

14:15 - 14:25

“როგორ ცვლის დღევანდელ სამყაროს ტექნოლოგია. ადაპტირდი ან მოკვდი!”

დავით ჩეჩელაშვილი
ამერიკაში ბაზირებული ტექნოლოგიების ცენტრის დირექტორი, იმერსიული
ვიზუალიზაციისა და ხელოვნური ინტელექტის სფეროში 5 გლობალური
სტარტაპის თანა-დამფუძნებელი
პროექტის “ხელოვნებისა და ხელოვნური ინტელექტის გადაკვეთაზე”
გუნდის წევრი

14:25 - 14:30

დისკუსია

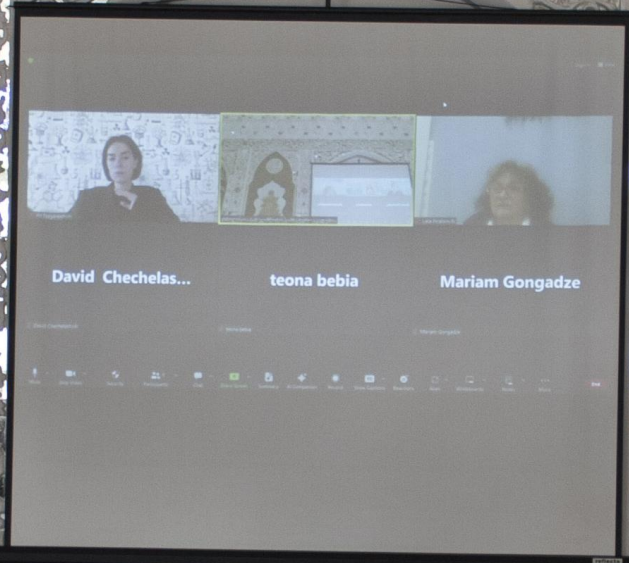
14:30 - 14:40

“მაგიური კულტურა და განათლების თანამედროვე სისტემა”

ლელა ფირალიშვილი
ფილოსოფიის მეცნიერებათა დოქტორი

თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ასოცირებული
პროფესორი

14:40 - 14:45	დისკუსია	
14:45 - 14:55	“ჭკვიანი კონტრაქტები (Smart Contracts) და მათი სამომავლო განვითარება/გამოყენება ხელოვნებაში”	თეონა ბებია სამართალმცოდნე, ლიცენზირების და პატენტირების სპეციალისტი <i>პროექტის “ხელოვნებისა და ხელოვნური ინტელექტის გადაკვეთაზე” კოორდინატორი</i>
14:55-15:00	დისკუსია	
15:00- 15:10	“ხელოვნური ინტელექტი და მუზეუმი”	ლანა ქარაია <i>ხელოვნებათმცოდნე, მუზეოლოგი</i> თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის მუზეუმის ხელმძღვანელი
15:10 - 15:15	დისკუსია	
15:15- 15:25	“კვლევის კეთილსინდისიერება და გენერაციული ხელოვნური ინტელექტი, საფრთხეები და გამოწვევები”	ქრისტინე დარჩია, <i>ხელოვნებათმცოდნე</i> თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის მოწვეული ლექტორი
15:25 - 15:30	დისკუსია	
15:30 - 15:40	“როგორ ვთარგმნოთ გამოსახულება?”	ნანა იაშვილი, <i>პროფესორი, თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის მედია ხელოვნების ფაკულტეტის დეკანი</i>
15:40 - 15:45	დისკუსია	
15:45 - 15:55	“ხელოვნებისა და ხელოვნური ინტელექტის გადაკვეთაზე - გამოწვევები”	თამთა თამარ შავგულიძე <i>ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი</i> თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის ასისტენტ პროფესორი სამეცნიერო და შემოქმედებითი კვლევებისა და განვითარების სამსახურის უფროსი
15:55- 16:00	დისკუსია	
16:00 - 17:00	მრგვალი მაგიდის შემაჯამებელი დისკუსია	



















შინაარსის გენერირების ხელსაწყოები

ტიპი 4: არატექსტური შინაარსის გენერირების ხელსაწყოები

შინაარსის გენერირების ხელსაწყოები:
ჩართა შიგნით შინაარსის გენერირების ხელსაწყოები, რომელიც დაიწყოთ
თუ თქვენმა დაზრდადებულმა გთხოვთ ან გირჩიათ, გამოიყენოთ
ჩართულია ამ ხელსაწყოები და დაელოდეთ შედეგებს. შედეგები
ინსტრუქციის მიხედვით ინსტრუქციის უთქვამს გამოყენების შესახებ
სამუშაო აღდგენს

გენერირების ხელსაწყოები:
გენერირების ხელსაწყოები ინსტრუქციის მიხედვით და
შედეგებს მიხედვით

არასათანადო გამოყენება:
შეიტანეთ დაელოდების საკითხი ინსტრუქციის მიხედვით და
გენერირებული პროდუქტი უფლებსა და წარადგინეთ ან შეიქმნ
ფაქტობრივად, როგორც საკუთარი ნამუშევარი

**კონკრეტული დაელოდებისთვის, როდესაც მოდულის ლიდერი
გენერირებს არ გამოიყენოთ ეს ინსტრუქციები**

teona bebia

teona bebia

Lela Chelidze

Alexandre Deglarov

Mariam Gongad...

Join & agree to terms





