

# რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტი

2024-25 სასწავლო წლისათვის აცხადებს მიღებას

შემდეგ სამაგისტრო პროგრამებზე:

## 1. ქართული ხელოვნების ისტორია

(ძველი და თანამედროვე ხელოვნება)

პროგრამის ხელმძღვანელები:

ნინო ღაღანიძე, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, თსსა პროფესორი

თამარ ხუნდაძე, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, თსსა ასოცირებული პროფესორი

მისაღები ადგილების რაოდენობა - 6

პროგრამაზე დაიშვება ბაკალავრის აკადემიური ხარისხის მქონე პირი, რომელსაც წარმატებით ექნება ჩაბარებული :

- საერთო სამაგისტრო გამოცდა
- გამოცდა უცხო ენაში
- გამოცდა სპეციალობაში (რეფერატი, პრეზენტაცია)

გამოცდა სპეციალობაში გულისხმობს სტუდენტის მიერ შერჩეულ თემაზე/საკითხზე მინიმუმ ათგვერდიანი რეფერატის წარმოდგენას ( პარამეტრები:FONT -Acad Nusx,12; ინტერვალი-1,5; საჭიროების შემთხვევაში ვიზუალური მასალა).

სტუდენტი კომისიის წინაშე წარადგენს საკუთარ ნაშრომს(რეგლამენტი 15 წთ), პასუხობს კომისიის წევრების შეკითხვებს.

შეფასების კრიტერიუმები

- საკითხის მკაფიოდ დასმა და ჩამოყალიბება
- ლოგიკური, არგუმენტირებული მსჯელობა
- დასკვნების გაკეთების უნარი

## 2. ხელოვნება, კულტურა, იდენტობები

პროგრამის ხელმძღვანელი - ლიანა ანთელავა, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, ასოცირებული პროფესორი

მისაღები ადგილების რაოდენობა - 3

პროგრამაზე დაიშვება ბაკალავრის აკადემიური ხარისხის მქონე პირი, რომელსაც წარმატებით ექნება ჩაბარებული :

- საერთო სამაგისტრო გამოცდა
- გამოცდა უცხო ენაში

- გამოცდა სპეციალობაში (რეფერატი, პრეზენტაცია)

**პროგრამაზე მისაღები სპეციალობის გამოცდის ფორმატი და შეფასების კრიტერიუმები**

**გამოცდის ფორმატი:**

გამოცდა სპეციალობაში გულისხმობს სტუდენტის მიერ შერჩეულ თემაზე/საკითხზე მინიმუმ ათგვერდიანი რეფერატის წარმოდგენას ( პარამეტრები:FONT -Acad Nusx,12; ინტერვალი-1,5; საჭიროების შემთხვევაში ვიზუალური მასალა).

სტუდენტი კომისიის წინაშე წარადგენს საკუთარ ნაშრომს(რეგლამენტი 15 წთ), პასუხობს კომისიის წევრების შეკითხვებს.

**შეფასების კრიტერიუმები**

- საკითხის მკაფიოდ დასმა და ჩამოყალიბება
- ლოგიკური, არგუმენტირებული მსჯელობა
- დასკვნების გაკეთების უნარი

**3. თანამედროვე კულტურის კვლევები**

**პროგრამის ხელმძღვანელი - ლელა ფირალიშვილი, ფილოსოფიის დოქტორი, ასოცირებული პროფესორი**

მისაღები ადგილების რაოდენობა - 3

**პროგრამაზე დაშვების წინპირობა:**

**პროგრამაზე დაიშვება ბაკალავრის აკადემიური ხარისხის მქონე პირი, რომელსაც წარმატებით ექნება ჩაბარებული :**

- საერთო სამაგისტრო გამოცდა
- გამოცდა უცხო ენაში
- გამოცდა სპეციალობაში(რეფერატი,პრეზენტაცია)

**პროგრამაზე მისაღები სპეციალობის გამოცდის ფორმატი და შეფასების კრიტერიუმები**

**გამოცდის ფორმატი:**

გამოცდა სპეციალობაში გულისხმობს სტუდენტის მიერ შერჩეულ თემაზე/საკითხზე მინიმუმ ათგვერდიანი რეფერატის წარმოდგენას ( პარამეტრები:FONT -Acad Nusx,12; ინტერვალი-1,5; საჭიროების შემთხვევაში ვიზუალური მასალა).

სტუდენტი კომისიის წინაშე წარადგენს საკუთარ ნაშრომს(რეგლამენტი 15 წთ), პასუხობს კომისიის წევრების შეკითხვებს.

**შეფასების კრიტერიუმები**

- საკითხის მკაფიოდ დასმა და ჩამოყალიბება

- ლოგიკური, არგუმენტირებული მსჯელობა
- დასკვნების გაკეთების უნარი

#### 4. ხელოვნების ნიმუშთა რესტავრაცია

პროგრამის ხელმძღვანელი - თამარ ლილუაშვილი, რესტავრაცია/კონსერვაციის დოქტორი, ასოცირებული პროფესორი

მისაღები ადგილების რაოდენობა - 10

**პროგრამაზე დაშვების წინპირობა:**

პროგრამაზე დაიშვება ბაკალავრის აკადემიური ხარისხის მქონე პირი, რომელსაც წარმატებით ექნება ჩაბარებული :

- საერთო სამაგისტრო გამოცდა
- გამოცდა უცხო ენაში
- გამოცდა ქიმიკში (ზეპირი და წერიტი)

მაგისტრატურის საფეხურზე სტუდენტს ეძლევა შესაძლებლობა აირჩიოს სამი არსებული მოდულიდან ერთ-ერთი:

- 1 - ხელოვნების ნიმუშები ხისა და ტილოს საფუძველზე;
- 2 - მცირე ხელოვნების ნიმუშები - მინა, კერამიკა, ლითონი;
- 3 - კედლის მხატვრობა; ქვა და სხვა სამშენებლო მასალები

#### 5. არქიტექტურის რესტავრაცია/კონსერვაცია

პროგრამის ხელმძღვანელი - კახა ხიმშიაშვილი, ხელოვნებათმცოდნეობის დოქტორი, ასოცირებული პროფესორი

მისაღები ადგილების რაოდენობა - 10

**პროგრამაზე დაშვების წინპირობა:**

პროგრამაზე დაიშვება ბაკალავრის აკადემიური ხარისხის მქონე პირი, რომელსაც წარმატებით ექნება ჩაბარებული :

- საერთო სამაგისტრო გამოცდა
- გამოცდა უცხო ენაში
- გამოცდა ხაზვაში

## პირველი ეტაპი: რეგისტრაცია

სამაგისტრო პროგრამებზე აბიტურიენტთა რეგისტრაცია იწარმოებს **2024 წლის 19 აგვისტოდან 4 სექტემბრის ჩათვლით, 11.00სთ-დან 16.00სთ-მდე**, რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტის დეკანატში (მის: გრიბოედოვის ქ. #22, ძველი კორპუსი, შესასვლელი ეზოს მხრიდან).

### **რეგისტრაციისათვის საჭირო დოკუმენტები:**

- განცხადება დეკანის სახელზე (პირადი ნომრის, საცხოვრებელი ადგილის, ტელეფონის ნომრისა და იმ უცხო ენის მითითებით, რომელსაც ირჩევთ ჩასაბარებლად)
- პირადობის მოწმობის ასლი
- დიპლომი და დიპლომის ასლი (ან ცნობა საბაკალავროპროგრამის დასრულებისა და მინიჭებული კვალიფიკაციის შესახებ)
- ერთიანი ეროვნული გამოცდების ჩაბარების სერტიფიკატი
- ორი ფოტოსურათი (ამობეჭდილი და დისკზე)

## მეორე ეტაპი: გამოცდა უცხო ენაში

**2024 წლის 9-10 სექტემბერი**

## მესამე ეტაპი: გამოცდა სპეციალობაში

**2024 წლის 12-13 სექტემბერი**

სპეციალობისა და უცხო ენის გამოცდების ჩაბარების შედეგად გამოვლენილი წარმატებული კანდიდატები, **ხელშეკრულების გასაფორმებლად** უნდა გამოცხადდნენ რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტის დეკანატში (მის: გრიბოედოვის ქ. #22, ძველი კორპუსი, შესასვლელი ეზოს მხრიდან) 26-27 სექტემბერს.