



თბილისის აპოლონ ქუთათელაძის სახელობის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია

მედიახელოვნების ფაკულტეტის აკრედიტებული ქართულ და ინგლისურენოვანი

სადოქტორო პროგრამები - მედიახელოვნება/ციფრული მედია;

Media Art/ Digital Media

საგანმანათლებლო პროგრამის სახელწოდება:

მედიახელოვნება/ციფრული მედია

MediAarts/Digital Media

უმაღლესი აკადემიური განათლების საფეხური: **დოქტორანტურა**

მისანიჭებელი კვალიფიკაცია:

PHD - 0211.1.6 მედიახელოვნება/ციფრული მედია პროგრამის ხელმძღვანელები:

კარლ სტოკერი-პროფესორი, დოქტორი, FH JOANNEUM-ის დირექტორი და კომუნიკაციის ინსტიტუტის ხელმძღვანელი - გამოყენებითი მეცნიერებების უნივერსიტეტი გრაცში, ავსტრია 2021 წლამდე. გრაცის უნივერსიტეტი, კულტურისა და დირექტორის კონსულტანტი, სპიკერი და ქსელის დამფუძნებელი.

ნანა იაშვილი-პროფესორი, არქიტექტურის დოქტორი; სწავლის ხანგრძლივობა:

3-5 წელი. სწავლების

ენა:

პროგრამა განხორციელდება ქართულ და ინგლისურ ენაზე

პროგრამის მოცულობა: **20 ECTS საგანმანათლებლო**

პროგრამაზე დაიშვება:

- თსსა მედიახელოვნების ფაკულტეტის სადოქტორო პროგრამაზე სწავლის გაგრძელების უფლება აქვს მაგისტრის ან მასთან გათანაბრებული აკადემიური ხარისხის მქონე პირს, რომელიც აკმაყოფილებს დოქტორანტურის დებულებით დადგენილ მოთხოვნებს;
- ციფრული მედიახელოვნების სადოქტორო საგანმანათლებლო პროგრამაზე მობილობის წესით ჩარიცხვა შესაძლებელია წელიწადში ორჯერ, საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს მიერ დადგენილ ვადებში, სავალდებულო პროცედურებისა და უნივერსიტეტის მიერ დადგენილი წესების დაცვით;
- ციფრული მედიახელოვნების სადოქტორო საგანმანათლებლო პროგრამაზე ჩარიცხვა, ან გადმოყვანის წესით ჩარიცხვა უცხო ქვეყნის აღიარებული უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულებიდან ხორციელდება საქართველოს განათლებისა და მეცნიერების სამინისტროს გადაწყვეტილების საფუძველზე;
- თსსა მედიახელოვნების ფაკულტეტის სადოქტორო პროგრამაზე სწავლის გაგრძელების მსურველს უნდა ჰქონდეს მაგისტრის, ან მასთან გათანაბრებული კვალიფიკაციის დამადასტურებელი დიპლომი.
- 3 წლის სამუშაო გამოცდილება (შრომითი ხელშეკრულება ან სხვა დამადასტურებელი დოკუმენტი).

- უპირატესობა მიენიჭება სამუშაო გამოცდილებას შესაბამის დარგში);
- დოქტორანტობის კანდიდატს მოეთხოვება ერთ-ერთი ევროპული ენის (ინგლისური, გერმანული, ფრანგული) ცოდნა B II დონე. გამოცდის ფორმატი დეტალურად არის აღწერილი თსსა მედიახელოვნების ფაკულტეტის დოქტორანტურის დებულებაში, მუხლი 5.2
 - პრეზენტაცია და სამოტივაციო წერილი - ფორმატი დეტალურად არის აღწერილი თსსა მედიახელოვნების ფაკულტეტის დოქტორანტურის დებულებაში, მუხლი 5.3
 - სავარაუდო სამეცნიერო ხელმძღვანელის დასაბუთებული შუამდგომლობა;
 - დამატებით ვიზუალური მასალა (პორტფოლიო), რომელიც მიაჩნია საკუთარი კომპეტენციის დამადასტურებლად.
 - პროგრამაზე ჩარიცხვის შესახებ ინფორმაცია გამჭვირვალე, საჯარო და ხელმისაწვდომია როგორც აპლიკანტებისათვის, ასევე სხვა დაინტერესებული პირებისათვის უნივერსიტეტის ვებგვერდის მეშვეობით www.art.edu.ge.

პროგრამის მიზანი:

სადოქტორო პროგრამის *მედიახელოვნება/ციფრული მედია* ამ სფეროს კვალიფიციური ხელოვნების, მკვლევარების და უმაღლესი საგანმანათლებლო დაწესებულების მომავალი პროფესორების აღზრდა წარმოადგენს, რომელსაც შეეძლება:

R-Research/კვლევა - მედიახელოვნების სფეროში თანამედროვე მოთხოვნების დონეზე სამეცნიეროანალიზური **კვლევების** წარმართვა;

1. **C-Creative/შემოქმედება**- მედიახელოვნების სფეროში თანამედროვე მოთხოვნების დონეზე **სამეცნიერო-შემოქმედებითი** საქმიანობის წარმართვა;

2. **E-Experiment/ექსპერიმენტი** - **ექსპერიმენტულ** - **შემოქმედებითი** პრობლემების იდენტიფიცირება, შეფასება, შესწავლა, გაანალიზება, დასაბუთებული დასკვნების გამოტანა, მათ შესახებ ობიექტური მსჯელობა და გადაწყვეტის გზებისა და პრაქტიკული რეკომენდაციების შემოთავაზება;

3. **P-Practice/პრაქტიკა** - მედიახელოვნების კონტექსტში ტექნოლოგიური და გრაფიკული მოდელირების პროცესების გააზრება და ამ სფეროში უახლესი და ღრმა ცოდნის შექმნა, **პრაქტიკული** უნარების გამომუშავება;

4. **L-Lessoning/** გაკვეთილი - შესაბამისი მიმართულებით **ჰედაგოგიური** მუშაობა: ლექციების და პრაქტიკული მეცადინეობების ჩატარება, საბაკალავრო, სამაგისტრო და სადოქტორო პროგრამების ხელმძღვანელობა.

შესაბამისი მიმართულებებით **ჰედაგოგიური** მუშაობა: ლექციების და პრაქტიკული მეცადინეობების ჩატარება, საბაკალავრო, სამაგისტრო და სადოქტორო პროგრამების ხელმძღვანელობა.

მკვლევარს/შემოქმედს ჩამოუყალიბდება ანალიზური და ლოგიკური აზროვნების უნარი; მედიახელოვნების სფეროში ახლებური, რთული და საკამათო პრობლემების და მიდგომების კრიტიკული ანალიზის და შეფასების უნარი; ის შეძლებს მოპოვებული მონაცემების ინტერპრეტირებას ვიზუალიზაციის პოზიციებიდან, გრაფიკულ დისციპლინათა გეომეტრიული შინაარსის სამეცნიეროკვლევითი პროცესების კვლევას, ანალიზს და პროგნოზირებას; შეფასების კრიტერიუმების

ჩამოყალიბებასა და პრობლემების პრიორიტეტულობის იერარქიის წარმოდგენას; ამა თუ იმ მედიახელოვნების პრობლემის გადასაჭრელად არგუმენტირებული და ეფექტური გადაწყვეტილების დამოუკიდებლად მიღებას; საჭირო ინფორმაციის მოპოვებას და მისი კრიტიკული ანალიზის საფუძველზე დასაბუთებული დასკვნების ჩამოყალიბებასა და პრაქტიკული მოსაზრებების შემუშავებას. **სწავლის შედეგები:**

დოქტორანტი შეძლებს, შეძენილი ცოდნის საფუძველზე, მედიახელოვნების კონტექსტში მიმდინარე პროცესების, მოვლენებისა და ხდომილებების **კვლევას**, ახლებურად გაცნობიერებასა და შეფასებას მათალკვალიფიციური მულტიმედიური პროდუქტის შესაქმნელად; **პროგრამის ანოტაცია:**

სადოქტორო პროგრამა შედგება სასწავლო და სამეცნიერო-კვლევითი კომპონენტებისაგან. იგი მიმართულია კონკრეტული საგანმანათლებლო პროგრამის ფარგლებში არჩევითობისა და სწავლების პროცესის ინდივიდუალიზაციის საფუძველზე პერსონალური სამუშაო გამოცდილების უნარჩვევების შექმნისაკენ.

პროგრამის განმახორციელებლები			
PHD- მედიახელოვნება/ციფრული მედია			
№	სახელი და გვარი	სტატუსი	დისციპლინის დასახელება
1	კარლ სტოკერი ნანა იაშვილი	პროგრამის ხელმძღვანელები : პროფესორი, დოქტორი, FH JOANNEUM-ის დიზაინისა და კომუნიკაციის ინსტიტუტის ხელმძღვანელი-გამოყენებითი მეცნიერებების უნივერსიტეტი გრაცში, ავსტრია 2021 წლამდე. გრაცის უნივერსიტეტი, კულტურისა და დიზაინის კონსულტანტი, სპიკერი და ქსელის დამფუძნებელი. არქიტექტურის დოქტორი, თსსა მედიახელოვნების ფაკულტეტის პროფესორი, ტენუარი, პროგრამის ხელმძღვანელი, სადოქტორო ნაშრომების ხელმძღვანელი	თანამედროვე ციფრული მედიახელოვნების კვლევითი მეთოდები/პედაგოგიური პრაქტიკა
2	ლუკა მიქელაძე	მედიახელოვნების დოქტორი, თსსა მედიახელოვნების ფაკულტეტის ასოცირებული პროფესორი	თანამედროვე ციფრული ტექნოლოგიების ტენდენციები

4	რუსუდან ერისთავი	მედიახელოვნების დოქტორი, თსსა მედიახელოვნების ფაკულტეტის პროფესორი	მედიაკლასტერი 2D კომპიუტერული გრაფიკის ბაზაზე
5	ლუკა მიქელაძე	მედიახელოვნების დოქტორი, თსსა მედიახელოვნების ფაკულტეტის ასოცირებული პროფესორი	მედიაკლასტერი 3D კომპიუტერული გრაფიკის ბაზაზე
6	ნინო წითლანაძე	დოქტორი, მოწვეული პედაგოგი	კულტურის მარკეტინგი