



20ა ტტბიდის ქუჩა, თბილისი  
 0178, საქაროელო  
 +995 32 222 70 48  
 +995 599 51 65 16  
 +995 595 90 86 82  
[nana.iashvili@art.edu.ge](mailto:nana.iashvili@art.edu.ge)  
[lashvili.nana@yahoo.com](mailto:lashvili.nana@yahoo.com)  
[www.art.edu.ge](http://www.art.edu.ge)

დაბადების თარიღი: 26.11.1959  
 ქაროელო/მდლორობით

**ნანა იაშვილი**

თსს აკადემიის მედახელოვნების ფკულტეტის (დმფუნებელი). ფკულტეტის დეკანი, პროფესორი, არქიტექტურის დოქტორი თსსა, თსს აკადემიის ტენოური.  
 საქაროელოს კომპიოტერული ხელოვნების ასოციაცია (GCAA) - თანადმფუნებელი; ქალები აშენებენ საქაროელოს (WBG) - თანადმფუნებელი;  
 საერთაშორისო კონფერენციების, სემინარების და გამოფენების დრექტორი, ვიზუალური კომუნიკაციის და მედახელოვნების უმაღლესი განათლების დროზოზვი საბჭოს თავმჯდმარე.  
 გრაფიკული დოზინის და ციფრული მედახელოვნების საბაკალავრო, სამაგისტრო და სადოქტორო პროგრამების (ქაროული და ინგლისური) ხელმძღვანელი - თბილისის აპ.ქუთათელმის სახელობის სახელმწიფოსამხატვროაკადემია, თსსა.

**განათლება**

1966-1976	თბილისის ივ. ჯავახიშვილის სახ. 53 საშ. სკოლა
1967-1974	თბილისის მე-9 სამუშაოსკოლა
1970-1974	ი.სუბიშვილის სახ. ქოროგრაფიული სტუდია
1976-1982	საქაროელოს პოლტექნიკური ინსტიტუტის არქიტექტურის ფკულტეტი.
1985-1987	თბილისის აპ. ქუთათელმის სახელობის სახელმწიფოსამხატვროაკადემია, არქიტექტურის ფკულტეტის ასპირანტი.
1987-1988	ინფორმაციული ტექნოლოგიების კურსი საქაროელოს ტექნიკური უნივერსიტეტი,

კვალიფიკაცია-პროგრამისტი;

სამეცნიეროხარისხი

- 2000 - არქიტექტურის დოქტორი
- 2007 - საერთაშორისოექსპერტი "რომულდელ ბიანკოს" ფონდ - ფორენცია, იტალია
- 2014 - განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრის აკრედიტაციის ექსპერტი .

სამუშაოგამოცდლება

- 2018 - დან დემდე **თბილისის აპ. ქუთათუღძის სახელზის სახელმწიფოსამხატვროაკადემია (თსსა),** მედახელგნების ფკუღტის პროფსორი, დკანი.
- 2016 - დან დემდე **საქაროგელს კომპიუტერული ხელგნების ასოციაცია (GCAA) -** თანადმფუნებელ, პროექტების დრექტორი.
- 2015 -დნ დემდე **ქალბი აშენებენ საქაროგელს (WBG) -** თანადმფუნებელ, საერთაშორისო კონფერენციების, სემინარების დ გამოფნების დრექტორი.
- 2014-2018 **თბილისის აპ. ქუთათუღძის სახელზის სახელმწიფოსამხატვროაკადემიის (თსსა),** მედახელგნების ფკუღტის ვიზუალური კომუნიკაციისა დ მედახელგნების ინსტიტუტი, დრექტორი, მთვარი მეცნიერი, პროფსორი.
- 2005 **თბილისის აპ. ქუთათუღძის სახელზის სახელმწიფოსამხატვროაკადემია** მედახელგნების ფკუღტის დმფუნებელ.
- 2005-2014 **თბილისის აპ. ქუთათუღძის სახელზის სახელმწიფოსამხატვროაკადემია** მედახელგნების ფკუღტის პროფსორი, ფკუღტის დკანი.
- 2000-2005 **თბილისის აპ. ქუთათუღძის სახელზის სახელმწიფოსამხატვროაკადემია (თსსა),** არქიტექტურის ფკუღტის კომპიუტერული

ცენტრის ხელმძღვანელ, მხაჭველით  
გეომეტრიის კათედრის გამგის მოადგილე,  
პროფესორი.

- 1997 -2000 **თბილისის აპ. ქუთათელძის სახელმწიფო სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (თსსა),**  
არქიტექტურის ფაკულტეტის დოცენტი,  
კომპიუტერული ხელოვნების სპეციალისტის  
დამფუძნებელი. თბილისი, საქართველო
- 1993- 1997 **თბილისის აპ. ქუთათელძის სახელმწიფო**  
**სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია (თსსა),**  
არქიტექტურის ფაკულტეტის დოცენტი.
- 1985-1993 **თბილისის აპ. ქუთათელძის სახელმწიფო**  
**სამხატვრო აკადემია,** მხაჭველით  
გეომეტრიის და კომპიუტერული გრაფიკის  
პედაგოგი, კომპიუტერული ცენტრის  
ხელმძღვანელი.
- 1989-1995 **აპ. ქუთათელძის სახელმწიფო თბილისის**  
**სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის (თსა)**  
არქიტექტურის ფაკულტეტის საინჟინრო  
განყოფილების უფროსი მასწავლებელი.
- 1986-1989 **აპ. ქუთათელძის სახელმწიფო თბილისის სახელმწიფო**  
**სამხატვრო აკადემიის (თსა)** არქიტექტურის  
ფაკულტეტის საპროექტო სამშენებლობის უფროსი  
არქიტექტორი.
- 1982 1986 **საქართველოს საპროექტო ინსტიტუტი**  
**„გრუზგიპროგორსტროი“,** არქიტექტურა,  
თბილისი, საქართველო

## ტრენინგები

- 2005 - ივნისი-სექტემბერი კვალფკაციის კურსი-საერთაშორისო ტექსტლის CAD სტუდია, ნიუიორგი, აშშ;
- 2007 - საერთაშორისო ექსპერტ "რომულდო დედიანკოს" ფუნდ - ფლენცია, იტალია;
- 2014 - ფლენციის უნივერსიტეტის არქიტექტურის ფაკულტეტის მოწვეული პროფესორი, იტალია;
- 2014 - განათლების ხარისხის განვითარების ეროვნული ცენტრის აკრედიტაციის ექსპერტ - თბილისი;
- 2018 - ვარშავის კარდნალსტუფენ ვიმინსკის სახელმის უნივერსიტეტის მოწვეული პროფესორი, პოლონეთი;
- 2020 - მოწვეული პროფესორი, სასწავლო მობილობის ერსამუის ფრელებში - გამოყენებითი მეცნიერების უნივერსიტეტი გრაცი, ავსტრია;

**პროფესიული საქმიანობა: აკადემიური, შემოქმედებითი.**

**აკადემიური:**

- 2006 - თსსა მედახელფნების ფაკულტეტის აკრედიტაცია; კომპიუტერული გრფკის საბაკალვროდ სამაგისტრო პროგრამის ხელმძღვანელი.
- 2009 - თსსა მედახელფნების ფაკულტეტის აკრედიტაცია; კომპიუტერული გრფკის საბაკალვრო და სამაგისტრო პროგრამის ხელმძღვანელი. სადუქტორო პროგრამის - ციფრული და გეომეტრიული მოდელრების (კვალფკაცია მედახელფნების დუქტორი) ხელმძღვანელი;
- 2014 - შეიქმნა და დედმდე ფუნქციონირებს სამეცნიერო კვლევითი ერთეული - „ვიზუალური კომუნიკაციის და მედახელფნების ინსტიტუტი“, დრექტორი, მთავარი მეცნიერი;
- 2011-2018 - თსსა მედახელფნების ფაკულტეტის აკრედიტაცია; საბაკალვრო პროგრამების - ციფრული მედა, გრფკული დიზინი, ფოტოგრაფია; სამაგისტრო პროგრამის - ციფრული მედა და სადუქტორო პროგრამის ციფრული და გეომეტრიული მოდელრება ხელმძღვანელი;
- 2023 - თსსა მედახელფნების ფაკულტეტის კლსტრული აკრედიტაცია; თსსა მედახელფნების ფაკულტეტის მედახელფნება/ ციფრული მედის საბაკალვრო სამაგისტრო და სადუქტორო (ქართული და ინგლისური) პროგრამების ხელმძღვანელი. სადსერტაციო ნაშრომებისა და დპლმების ხელმძღვანელობა. სალექციო კურსები, კონფერენციები, სემინარები, საერთაშორისო აკადემიური საქმიანობა.

## შემოქმედებით:

პროექტები დონი - ოზერის თეატრის ფრდს ციფრულ გრფკულ რეკონსტრუქცია; მულტიმედური კლპების, აპლკაციების დონი; საერთაშორისო ფსტვალბის ხელმღვანელება დ გამოწნების, ფრუმების, ვორქშოების, ხელმღვანელება/დონი - ბრენდნგი, გრფკულ შეფუთვა, კატლგების, გამომცემლბის რედქტორობა (მსოფლო ხალური არქიტექტურის ენციკლოპედის საქაროელს სექცია- მიმდნარე, კემბროჯი) წიგნი-ალბომის ილუსტრაცია, პროექტბის მენეჯმენტ.

## პუბლკაციები:

- 1987 - ზოგიერთ გემეტრიულ ზედპირის მანქანური გრფკით ასახვის მეოთხკა - თბილსი, საქაროელ
- 1988 - ძველ ქარულ ხროთმოდერბის ძეგლ პროზორციულ ანალზის დ დცვის საკითხები. სამეცნიეროშრომების კრბულ „იკორა“, გვ.18 – 39;
- 1997 - კომპიუტერულ გრფკა დ ვირტუალური რეალბა. მოხსენბა - კონფერენცია, აპ. ქუთათლბის სახელბის თბილსის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია თსა აკადემია. საქაროელ
- 1999 - არქიტექტურულ ძეგლების პროზორციულ ანალზისა დ რეკონსტრუქციის საკითხები კომპიუტერულ გრფკის საშუალებებით მონოგრაფა. თ., გამომ. ინტელექტ;
- 1999 - ძველ საზომი ერთეულების გრფკულ ცხაურ. სტატა -სამეცნიერო შრომების კრბულ - ინტელექტ;
- 1999 - ფოტოგრამეტრის ამოვანა კომპიუტერულ გრფკის გამოყენებით სტატა -სამეცნიეროშრომების კრბულ ინტელექტ;
- 2002 - "ცამეტ ასურულ მამის ნამოლვანარ" - ფლმი დ გამოწნა-ლექციების სერია, #1, სტატა "მეობი";
- 2003 - 3D ფსტვალ - კონენკაგენი, პრიზი საუბეთესო 3D მოდლორბისათვის, დნია;
- 2004 - დოკუმენტური ფლმი "დვითად კონსტანტინე" სტატა "მეობი";

- 2005 - სამეცნიერო კონფერენცია \_ ამერიკის შესწავლას საკითხები მოხსენება - “ვირტუალური რეალობა რეალურდომში”;
- 2005 - მივლნება და კვალიფიკაცია - საერთაშორისო ტექსტულის CAD სტუდია, ნიუ იორგი, აშშ;
- 2007 - წლის 17-20 - მარტი ფორენცია, რომულო დე ლიბიანკოს ფინდი, ექსპერტი, იტალია;
- 2007 - ივლისში მიუნხენი, საერთაშორისო ურთიერთგაცვლით პროექტი, ვორქშოფის ხელმძღვანელი - DAAD - გერმანია;
- 2008 წლის 13-20 ნოემბერი - ფორენციის რომულო დე ლიბიანკოს საერთაშორისო ფინდი, სტუდენტების ვორქშოფი, იტალია;
- 2009 წლის, მარტი - ICOMOS ის საერთაშორისო კონფერენცია “მემკვიდრეობის იმიჯი: აქმის ცვლილება პერმანენტული შესაძლებლობები, მოხსენება და საერთაშორისო პოზიციაცია - “Media Art Time and space”, ფორენცია, იტალია,
- 2010 - საერთაშორისო რეგიონალური ფესტივალი " ხარისხი და პროფესია - თბილისი 2010" რომულო დე ლიბიანკოს ჩარჩო- პროექტის საქმიანობის ეგიდით დირექტორი - <http://www.fondazione-delbianco.org> იტალია -საქართველო
- 2010 წლის 25 ივნისი - 2 ივლისი Cross-cultural dialogue: influence of Italy, especially of Florence, Life beyond tourism, spirit of place in and out, ვორქშოფების ხელმძღვანელი, ფინდის მუდმივი კალენდარი. [www.fondazione-delbianco.org](http://www.fondazione-delbianco.org);
- 2010-2012 - პარსონის ვირტუალური ხელგნების სკოლის ასოცირებული პროფესორის ლდა მათუთან ერთად ვორქშოფის სერიები, New School of Design, Parson’s University, პროექტის ხელმძღვანელი, ნიუიორგი, აშშ;
- 2011 წლის 3-6 ნოემბერი - Life beyond tourism, კონფერენცია, სტუდენტების სემინარი-ვორქშოფი, [www.fondazione-delbianco.org](http://www.fondazione-delbianco.org) ფორენცია, იტალია;
- 2011 წლის 17 ნოემბერი- 1 ივლისი, მულტიმედური და სახვით ხელგნების პროექტი: “Spirit of place-in and out”, ვორქშოფის კორდინატორი. <http://www.fondazione-delbianco.org> - ფორენცია, იტალია;
- 2012 - საერთაშორისო კონგრესი "გუმბათები მსოფლიოში" სამეცნიერო კომიტეტის წევრი, მოხსენება - ფორენცია [www.fondazione-delbianco.org](http://www.fondazione-delbianco.org) , იტალია;
- 2012 წლის 8-11 ნოემბერი - კოსტუმის კოლგვიფი III “Past dress-future fashion” კონფერენცია - <http://www.fondazione-delbianco.org> - ფორენცია, იტალია;

- 2012 - ხელგნების საერთაშორისო სიმპოზიუმი, შედეგების ბეჭდით გამოყენა - "მოღონიში კავკასიაში - თბილისი, ბაქო, ერევანი, 1900-1940 (სახვით ხელგნება, თაქო, ფილი, არქიტექტურა)" - პროექტს ორგანიზატორი, მოღონი, სპიკერი. [www.fondazione-delbianco.org](http://www.fondazione-delbianco.org) - ფლონცია, იტალია;
- 2013 წლის 14-17 მარტი - ვორქშოპის ხელმძღვანელი - "კულტურთა დაღის გზავრდნზე - იტლის გავლენა, განსაკუთრებით კი ფლონციის" - ფლონცია, იტალია;
- 2013 წლის 3-29 მაისი - მუღთმედის და არქიტექტურის ვორქშოპების სერია პროფესორ პაოლო პუასთან ერთად "Augmented-Reality Tbilisi-AR Tbilisi" - საქაროელი/იტალია;
- 2013 - ვორქშოპის ხელმძღვანელი - "კულტურთა დაღის გზავრდნზე - იტლის გავლენა, განსაკუთრებით კი ფლონციის" - ფლონცია, იტალია;
- 2014 - მხატვარ ლ აბაშიძე-შენგელას კატლოის გამოცემა. პროექტს ხელმძღვანელდონინერი. თბილისი, საქაროელი;
- 2015 - მიწვეული პროფესორი DIDA -ს ფლონციის უნივერსიტეტი, იტალია;
- 2015 წლის 8 მაისი - ევროპის ფესტვალ - "ქალქები და ისტორიული ადგილები: თბილისი და ფლონცია, მსგავსი უზანული ნიმუშები" საქაროელი/იტალია;
- 2015 ოქტომბერი - მესამე საერთაშორისო პოლოტკის ფორუმი უზანული ზრდის და კონსერვაციისათვის, აბრეშუმის გზის ქვეყნები - ჰამადნი, ირანი;
- 2015 - ციფრული პროექტი - ს. ქობულძის ფრდის რესტავრაცია/ რეკონსტრუქცია - თბილისის ოპერისა და ბალეტის სახელმწიფო თეატრი, საქაროელი;
- 2016 წლის 6-13 მარტი - რომულდო დე ლიბიანკოს ფრდ "საერთაშორისო კონგრესი - მრგვალ მაგიდა", ვორქშოპი - ფლონცია, იტალია;
- 2016 წლის 18-22 მაისი - საერთაშორისო კონგრესი, ორი მოხსენება. საერთაშორისო მიუზეუმები: "ხელგნების სასახლე, შესანიშნავი საგნები" - ოპერ, ქალქის სამკაულები. ვარშავა, პოლონეთი;
- 2017 წლის 5- 12 მარტი - რომულდო დე ლიბიანკოს ფრდ "საერთაშორისო კონგრესი - მრგვალ მაგიდა", საერთაშორისო ვორქშოპი "იტლის გავლენა, განსაკუთრებით ფლონციის: ისტორია და კულტურა როგორც ინსპირაციის წყარო ვიზუალურ კომუნიკაციასა და მედია ხელგნებაში." ფლონცია იტალია;

- 2017 წლის 30 მაისი - 12 ივნისი, საერთაშორისო ვორქშოპის ხელმძღვანელ „ვანის არქეოლოგიური მუზეუმი, ფლორენციის უნივერსიტეტი და სსსა მედახელგნების ფკუტეტი - ვანი, საქარუელუ სამაგისტროპრუექტი;
- 2017 - განათლების ხარხის განვითარების ეროვნულ ცენტრის აკრუდტაციის ექსპერტი: გრფუკულ დოზინი, ციფრულ მედახელგნება, არქიტექტურა და უზხანისტუკს; თბილსი, საქარუელუ;
- 2017 - ხელგანთა სპონტანური კომუნა, "გარყულ" - თანამედროვე ხელგნების ცენტრი, კერმიკის და შეფუფის დოზინი გამოფნა - გარყულ, საქარუელუ;
- 2017 წლს 3 -10 დუკემბერი, საერთაშორისო ვორქშოფს ხელმძღვანელ. "ისტორიულ ქალქი და თანამედროვე ვიზუალური კომუნიკაციები". DIDA -ს ფლორენციის უნივერსიტეტი - მოწვეულ პროფესორი - ფლორენცია, იტალა;
- 2017-18 წლს 7 ივლსი რუთაველს ფნდლს ფუნდმენტური მეცნიერების კვლვიით კონკურსი: ძველ თბილსის ვირტუალური რეკონსტრუქცია არქიტექტურულ იერსახის ჩამოყალბების და განვითარების გათვალსწინებით
- 2018 წლს 2 – 3 ივნისი საერთაშორისო ვორქშოფს ხელმძღვანელ. "ისტორიულ ქალქი და თანამედროვე ვიზუალური კომუნიკაციები" -სტუდენტთა საერთაშორისო ვორქშოფს ხელმძღვანელ - ისტორიულ ქალქის ვიზუალზაცია, თანამედროვე ვიზუალური კომუნიკაციების მეშვეობით DIDA -ს ფლორენციის უნივერსიტეტი, იტალა;
- 2018 - ევროგავშირის პროგრამის Creative Europe-ის და ევროგომისიის ინიციატუვის ფრულებში, საქარუელლს კულტურის მემკვიდრეობის ევროპულ წლდგამოცხადაბასთან დაკავშირებით- სტუდენტთა მედაპრუექტს ხელმძღვანელ, თბილსი, საქარუელუ;
- 2018 წლს მარტი - საქარუელლს ეროვნულ მუზეუმი მულტიმედური პროექტი - პროექტების ფრულებში მოწვეულ პროფესორი საქარუელუ;
- 2018 წლს 27-28 ივნისი, ვიზუალური კომუნიკაციის და მედა ხელგნების ინსტრუქტორს და სსსა-ს მედა ხელგნების ფკუტეტს ყოველწლური ერობლოვი კონფერენცია - თბილსი, საქარუელუ;
- 2018 წლს თებერგალ, რომულდო დლ ბიანკოს ფნდლ, საერთაშორისო კონფერენცია - მრგვალ მაგიდ - «The life of Tourisme, Spirit of Place In and Out»- ის ფრულებში მოხსენება; ფლორენცია, იტალა;



- 2019 წლის 24 მარტი - 4 აპრილი, მიწვეული პროფესორი - Cardinal Stephen Wyszynski University - ი, ლექციების კურსი, თემაზე - მედა ხელფენება და კულტურული მემკვიდრეობა - ვარშავა, პოლონეთი;
- 2019 წლის 31 აგვისტო- 4 სექტემბერი, საერთაშორისო ფორუმი - «ურბანული ზრდა და კონსერვაცია» - თავრიზი, ირანი;
- 2019 ნოემბერი - DIDA -ს ფლორენციის უნივერსიტეტი - კონტრიბუცია მსოფლიოს ენოარქიტექტურის ენციკლოპედიისთვის - იტალია;
- 2019 წლის 20 დეკემბერი - ვიზუალური კომუნიკაციის და მედა ხელფენების ინსტიტუტის და თსსა-ს მედა ხელფენების ფაკულტეტის ყოველწლიური ერთობლავი კონფერენცია - თბილისი, საქარუელუ
- 2020 წლის 23-27 მარტი - მიწვეული პროფესორი - FH JOANNEUM University of Applied Science - ერასმუს + მობილბის ფარულებში - ლექციების კურსი, თემაზე «ციფრული ექსპერიმენტები კულტურული მემკვიდრეობის მეშვეობით» - გრაცი, ავსტრია.
- 2020 წლის 4 ივნისი, გაიმარა რნლინ წიგნის პრუჩენტაცია "მდგრად ქალქების დაპრუექტება" -"Designing Sustainable Cities." სადაც მიწვეული იყოთს აკადემიის მედახელფენების ფაკულტეტის პროფესორი ნანა იაშვილი. დსტანციურპრუჩენტაციაზე დანინსდ შემდეგი პრუექტის თანამინაწილუ - თსსა აკადემიის მედახელფენების ფაკულტეტის და ქ.გრაციის დონის და კომუნიკაციის ინსტიტუტის თანამშრომლის ფორმაწი კვლავის რბიექტი - ქალქი თბილისი. (ინგლისურენოგან სადაქტროპროგრამაზე მუშაობა)
- 2020 წლის 7-9 ოქტომბერი - თსს აკადემიის მედა ხელფენების ფაკულტეტზე გაიმარა ვორუშოვების სერა თემაზე, „ Raising awareness Climate Change - an exhibition of students artworks» - „ცნობიერების ამაღლება კლიმატის ცვლლების შესახებ - სტუდენტთა ნამუშევრების გამოფენა“- ვორუშოვის ხელმძღვანელ მედა ხელფენების ფაკულტეტის პროფესორი ნანა იაშვილი და მაიკლუფენი.
- 2020 წლის 2-4 დეკემბერი - ბუარესტის არქიტექტურის და ურბანული დაგეგმარების (UAUIM) უნივერსიტეტის ინიციატავით და რუგანიჩებით 2-4 დეკემბერს გაიმარა საერთაშორისოარქიტექტურის რნლინ ფორუმი. მოხსენება.
- 2021 წლის 2 თებერვალ - თსს აკადემიის მედახელფენების ფაკულტეტის, ვიზუალური კომუნიკაციის და მედახელფენების ინსტიტუტის პროფესორ მასწავლებელა და სტუდენტთა ერთობლავი სამეცნიეროშემოქმედებით რნლინ კონფერენცია - „ნაციონალური და ინტერნაციონალური ვიზუალური კომუნიკაციაში“- ნანა იაშვილის მოხსენება, თემაზე - „როგორ გხედვ შენ თბილისო“.

- 2022 წლის 6-10 ივნისი - თსს აკადემია, თანამშრომლობა გრცის გამოყენებით მეცნიერებათა უნივერსიტეტთან, ავსტრია. ერსმუს+ აკადემიური პერსონალის მობილობის პროგრამის ფრეზებში მედახელგნების ფკუუტის ტკანის, პროფესორ ნანა იაშვილს მობილობა ავსტრიის, გრცის გამოყენებით მეცნიერებათა უნივერსიტეტი-FH Joanneum University of Applied Sciences.
- 2022 წ. - ივლისი ფორენციის უნივერსიტეტთან თანამშრომლობის ფორმატი ერსმუსის პროგრამითუქციის ციკლთბილსსა და ფორენციაში - „თანამედროვე საგანმანათლებლო ტენდენციები მედახელგნებასა და გრფკუუდზინში“.
- 2022 წ. - ვიზუალური კომუნიკაცია/მედა ხელგნების უმაღლესი განათლების დროზრივი საბჭოს თავმჯდმარე.
- 2023წ. - თსს აკადემიის მედახელგნების ფკუუტის კლსტერულ აკრუდტაციის პროგრამების ხელმძღვანელ, მედახელგნება/ციფრულ მედის საბაკალვრო, სამაგისტრო და სადქტოროქარულ და ინგლისური პროგრამების ხელმძღვანელ.

Masso Delle Fate Edizioni - Learning communities for intercultural dialogue for territorial development – “Columbus prize- art, science, enterprise”. Published on Mar 14, 2016 – Italy  
<https://issuu.com/massodellefateedizioni/docs/quaderni/151>

**ორგანიზაციულ უნარები და კომპეტენციები**

ლდრობის, გუნდური მუშაობის და ბიუჯეტის დდგმვის უნარ;

**კომპიუტერულ პროგრამები**

MS Office, AutoCAD, ArchiCAD, CorelDRAW, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator;

**ენები**

ქარულ მშობლური;  
 ინგლისური, რუსულ - თავისუფლდ  
 იტლური - სამულოდ