**სსიპ – თბილისის აპოლონ ქუთათელაძის სახელობის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემია აცხადებს კონკურსს პროფესორის (4 წლის ვადით), ასოცირებული პროფესორის (4 წლის ვადით) და ასისტენტ პროფესორის (4 წლის ვადით) აკადემიური თანამდებობების დაკავების მსურველთათვის 2014-2015 სასწავლო წლიდან**

კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა უნდა წარმოადგინოს:

1. პირადი განცხადება რექტორის სახელზე
2. CV
3. პირადობის მოწმობის ასლი
4. ორი ფოტოსურათი (3/4)
5. შესაბამისი განათლების, სამუშაო სტაჟის, კვალიფიკაციისა და სამეცნიერო ხარისხის დამადასტურებელი საბუთების ნოტარიულად დამოწმებული ასლი
6. პორტფოლიო — მხატვრულ ნამუშევართა ალბომი ან სხვა სახის ვიზუალური მასალა ან/და ერთი სამეცნიერო ნაშრომი, რომელიც კანდიდატის აზრით, დასახელებულ დარგში მაქსიმალურად წარმოაჩენს მის პროფესიულ შესაძლებლობებს
7. პროფესორის აკადემიური თანამდებობის დაკავების მსურველებმა უნდა წარმოადგინონ მიმართულების, დარგის/სპეციალობის განვითარების კონცეფცია ან/და საბაკალავრო, სამაგისტრო ან სადოქტორო საგანმანათლებლო პროგრამა კრედიტების ტრანსფერისა და დაგროვების ევროპული სისტემის (ECTS) გათვალისწინებით
8. ასოცირებული პროფესორის თანამდებობის დაკავების მსურველებმა უნდა წარმოადგინონ მიმართულების, დარგის/სპეციალობის განვითარების კონცეფცია, საბაკალავრო პროგრამა ან/და სამაგისტრო პროგრამა ან/და სასწავლო კურსის პროგრამა (სილაბუსი/სილაბუსები) კრედიტების ტრანსფერისა და დაგროვების ევროპული სისტემის (ECTS) გათვალისწინებით.
9. ასისტენტ პროფესორის თანამდებობის დაკავების მსურველებმა უნდა წარმოადგინონ სასწავლო კურსის პროგრამა (სილაბუსი/სილაბუსები) კრედიტების ტრანსფერისა და დაგროვების ევროპული სისტემის (ECTS) გათვალისწინებით.

**შენიშვნა:**

- აკადემიური თანამდებობების დაკავების მსურველთათვის დამატებითი დეტალური ინფორმაცია საკონკურსო პირობებისა და წარმოსადგენი საბუთების შესახებ მოცემულია შესაბამისი ფაკულტეტების განაცხადებში
- განცხადების, სილაბუსის და საგანმანათლებლო პროგრამის ფორმა იხილეთ სამხატვრო აკადემიის საიტზე www.art.edu.ge

- აკადემიური პერსონალის წლიური აკადემიური დატვირთვა, სამუშაო საათები, სავალდებულო სალექციო დატვირთვა და შრომითი ხელშეკრულების კატეგორია განისაზღვრება 2014-2015 სასწავლო წლის დაწყებამდე.

**თბილისის სახელმწიფო სამხატვრო აკადემიის პროფესორის, ასოცირებული პროფესორის და ასისტენტ პროფესორის ვაკანტური თანამდებობების ნუსხა და მოთხოვნები თსსა ფაკულტეტების მიხედვით**

**<u>არქიტექტურის ფაკულტეტი</u>**

**<u>პროფესორი</u>**

1. არქიტექტურის მიმართულებით - 1 აკადემიური თანამდებობა
2. გარემოს დიზაინისა და ინტერიერის დიზაინის მიმართულებით - 1 აკადემიური თანამდებობა

**პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა დამატებით უნდა წარმოადგინოს:**

- დოქტორის ან მასთან გათანაბრებული აკადემიური ხარისხის დამადასტურებელი დოკუმენტის ასლი
- პედაგოგიური მოღვაწეობის არანაკლებ ათწლიანი სტაჟის დამადასტურებელი დოკუმენტი;
- ინფორმაცია შემოქმედებითი ან/და კვლევითი მუშაობის გამოცდილების შესახებ

**პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- კონფერენციებში და კონკურსებში მონაწილეობა.
- სამეცნიერო-კვლევითი და სასწავლო-მეთოდური მუშაობა.
- გამოქვეყნებული სტატიები (მისი ავტორობით ან/და მის შესახებ).
- საბაკალავრო და სამაგისტრო ნაშრომების ხელმძღვანელობა.

**პროფესორი უზრუნველყოფს:**

- ხარისხის სამსახურთან შეთანხმებით ახორციელებს ფაკულტეტის საწავლო-სამეცნიერო და შემოქმედებითი საქმიანობის მეთვალყურეობას;
- ფაკულტეტის ადმინისტრაციასთან შეთანხმებით წყვეტს ადმინისტრაციულ და საორგანიზაციო საკითხებს.

<u>ასოცირებული პროფესორი</u>

1. გარემოს დიზაინის მიმართულებით — 1 აკადემიური თანამდებობა
2. ინტერიერის დიზაინის მიმართულებით — 1 აკადემიური თანამდებობა
3. არქიტექტურის მიმართულებით — 8 აკადემიური თანამდებობა

**ასოცირებული პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა დამატებით უნდა წარმოადგინოს:**

- დოქტორის ან მასთან გათანაბრებული აკადემიური ხარისხის დამადასტურებელი დოკუმენტის ასლი
- პედაგოგიური მოღვაწეობის არანაკლებ ექვსწლიანი სტაჟის დამადასტურებელი დოკუმენტი;
- ინფორმაცია შემოქმედებითი ან/და კვლევითი მუშაობის გამოცდილების შესახებ

**ასოცირებული პროფესორი უზრუნველყოფს:**

- საგანმანათლებლო პროგრამების შემუშავებას და მოდიფიცირებას
- მიმართულების შესაბამისად ინდივიდუალურ მუშაობას სტუდენტებთან, კონსულტაციებს
- სტუდენტური სამეცნიერო კონფერენციების მომზადებას და სტუდენტების მონაწილეობას სამეცნიერო კონფერენციებში, სიმპოზიუმებში, შემოქმედებით კონკურსებში და სხვ.
- პროექტების და გრანტების მოძიებას

- ადმინისტრაციულ საქმიანობაში მონაწილეობას (წარმომადგენლობითი და ფაკულტეტის საბჭოს სხდომები, განსახილველი საკითხებისათვის მომზადება და სხვ.)

**ასოცირებული პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- კონფერენციებში და კონკურსებში მონაწილეობა.
- სამეცნიერო-კვლევითი და სასწავლო-მეთოდური მუშაობა.
- გამოქვეყნებული სტატიები (მისი ავტორობით ან/და მის შესახებ).
- საბაკალავრო და სამაგისტრო ნაშრომების ხელმძღვანელობა.

<u>ასისტენტ პროფესორი</u>

**ასისტენტ პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მიღება არ შეუძლიათ 65 წელს მიღწეულ პირებს;**

1.გარემოს დიზაინის მიმართულებით — 1 აკადემიური თანამდებობა
2.ინტერიერის დიზაინის მიმართულებით — 1 აკადემიური თანამდებობა
3.არქიტექტურის მიმართულებით — 8 აკადემიური თანამდებობა

**ასისტენტ პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა დამატებით უნდა წარმოადგინოს:**

- პედაგოგიური მოღვაწეობის არანაკლებ სამწლიანი სტაჟის დამადასტურებელი დოკუმენტი;

**ასისტენტ პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- კონფერენციებში და კონკურსებში მონაწილეობა.
- სამეცნიერო-კვლევითი და სასწავლო-მეთოდური მუშაობა.

**ასისტენტ პროფესორი უზრუნველყოფს:**

- ასისტენტ პროფესორი ასრულებს სალექციო/პრაქტიკულ საქმიანობას დამოუკიდებლად;
- აქტიურად მონაწილეობს ფაკულტეტის შემოქმედებით მუშაობაში.
- მონაწილეობას იღებს საპროექტო დავალებების, პროექტების განმარტებითი ბარათების და რეცენზიების შედგენაში.
- სამუშაო დღის განმავლობაში ასრულებს დეკანატის მიერ დავალებულ მიმდინარე სამუშაოს.

## სახვითი ხელოვნების ფაკულტეტი

**პროფესორის, ასოცირებული პროფესორის და ასისტენტ პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მიღება არ შეუძლიათ 65 წელს მიღწეულ პირებს;**

**პროფესორი**

სახვითი ხელოვნება: ფერწერა, ქანდაკება, გრაფიკა, თეატრის მხატვრობა, კინო-ტელე მხატვრობა - 3 აკადემიური თანამდებობა

**პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა დამატებით უნდა წარმოადგინოს:**

- შესაბამისი განათლების (სახვითი ხელოვნების მაგისტრის ან მასთან გათანაბრებული დიპლომი) და სამეცნიერო ხარისხის დამადასტურებელი დოკუმენტების ასლი (არსებობის შემთხვევაში).

**პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებაში არანაკლებ ექვსწლიანი სამეცნიერო-პედაგოგიური სტაჟი განათლების რეფორმის შემდგომ პერიოდში (2004 წლიდან)
- დარგის მიმართულებით სამეცნიერო მეთოდური ნაშრომი, პუბლიკაცია ან წიგნი/სახელმძღვანელო

ადმინისტრაციული ან აკადემიური მუშაობის გამოცდილება განათლების რეფორმის შემდგომ პერიოდში(2004 წლიდან)

- საერთაშორისო გამოფენებსა და კონკურსებში მონაწილეობის დამადასტურებელი დოკუმენტები ან შესაბამისი ინფორმაცია.

**ასოცირებული პროფესორი**

ფერწერა - 3 აკადემიური თანამდებობა

გრაფიკა - 2 აკადემიური თანამდებობა

ქანდაკება -1 აკადემიური თანამდებობა

ხატვა - 1 აკადემიური თანამდებობა

თეატრის მხატვრობა - 1 აკადემიური თანამდებობა

ფერწერა, გრაფიკა, ქანდაკება (აკადემიის საბაზისო მოდული) - 1 აკადემიური თანამდებობა

**ასოცირებული პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა დამატებით უნდა წარმოადგინოს:**

- შესაბამისი განათლების (სახვითი ხელოვნების მაგისტრის ან მასთან გათანაბრებული დიპლომი) და სამეცნიერო ხარისხის დამადასტურებელი დოკუმენტების ასლი.

**ასოცირებული პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებაში არანაკლებ ექვსწლიანი სამეცნიერო-პედაგოგიური სტაჟი განათლების რეფორმის შემდგომ პერიოდში (2004 წლიდან)
- ს ამეცნირო-კვლევითი ნაშრომი ან პუბლიკაცია დარგის ან დისციპლინის განვითარების სფეროში ბოლო სამი წლის მანძილზე
- ს აერთაშორისო გამოფენებსა და კონკურსებში მონაწილეობის დამადასტურებელი დოკუმენტები ან შესაბამისი ინფორმაცია.

**ასისტენტ პროფესორი**

ფერწერა - 2 აკადემიური თანამდებობა

გრაფიკა - 1 აკადემიური თანამდებობა

თეატრის მხატვრობა - 1 აკადემიური თანამდებობა

კინო-ტელე მხატვრობა - 1 აკადემიური თანამდებობა

**ასისტენტ  პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა დამატებით უნდა წარმოადგინოს:**

- შესაბამისი განათლების (სახვითი  ხელოვნების მაგისტრის ან მასთან გათანაბრებული დიპლომი) და სამეცნიერო ხარისხის დამადასტურებელი დოკუმენტების ასლი.
- პორტფოლიო - მხატვრულ ნამუშევართა ალბომი ან სხვა სახის ვიზუალური მასალა, რომელიც კანდიდატის აზრით დასახელებულ დარგში მაქსიმალურად წარმოაჩენს მის პროფესიულ შესაძლებლობებს ( მოქმედ აკრედიტებულ საგანმანათლებლო პროგრამებთან შინაარსობრივი თანხვედრა და ვიზუალური შესაბამისობა).

**ასისტენტ პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- სამეცნიერო-პედაგოგიური მოღვაწეობის არანაკლებ სამწლიანი სტაჟი განათლების რეფორმის შემდგომ პერიოდში.

## <u>დიზაინის ფაკულტეტი</u>

<u>**პროფესორი**</u>

1. ფაკულტეტის სასწავლო და შემოქმედებითი მუშაობის ხელმძღვანელობა, საბაკალავრო და სამაგისტრო საფაკულტეტო პროგრამების კოორდინირება - 1აკადემიური თანამდებობა

2. ფაკულტეტის სასწავლო და სამეცნიერო-კვლევითი საქმიანობის ხელმძღვანელობა, საბაკალავრო და სამაგისტრო საფაკულტეტო პროგრამების კოორდინირება - 1 აკადემიური თანამდებობა
3. სასწავლო-შემოქმედებითი და სამეცნიერო-კვლევითი მუშაობის, საბაკალავრო და სამაგისტრო პროგრამების ხელმძღვანელობა და კოორდინირება მოდის დიზაინის მიმართულებაზე - 1აკადემიური თანამდებობა

**პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა დამატებით უნდა წარმოადგინოს:**

- დიზაინის დარგის მაგისტრის ან მასთან გათნაბრებული საგანმანათლებლო დოკუმენტის (დიპლომი) ასლი
- უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებაში მინიმუმ 6 (ექვსი) წლის სამეცნიერო-პედაგოგიური მუშობის დამადასტურებელი დოკუმენტი.

**პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- საერთაშორისო და რესპუბლიკურ გამოფენებში მონაწილეობა.
- მასტერკლასებში, ვორქშოფებში, ფესტივალებში, კონფერენციებში და კონკურსებში მონაწილეობა.
- სამეცნიერო-კვლევითი და სასწავლო-მეთოდური მუშაობა.
- გამოქვეყნებული სტატიები:
  ა) ფაკულტეტის შემოქმედებითი მუშაობის ხელმძღვანელობის და მოდის დიზაინის მიმართულებაზე საბაკალავრო და სამაგისტრო პროგრამების ხელმძღვანელობის კანდიდატებისათვის მისი ავტორობით ან/და მის შესახებ.
  ბ) სამეცნიერო-კვლევითი საქმიანობის ხელმძღვანელობის კანდიდატისათვის მისი ავტორობით და მის შესახებ.
- საბაკალავრო და სამაგისტრო ნაშრომების ხელმძღვანელობა.
- ფაკულტეტის (მიმართულების) სასწავლო-შემოქმედებითი მუშაობის პროგრამული უზრუნველყოფისა და მეთოდური წარმართვის პერსპექტიული ხედვა.
- სპეციალობის დისციპლინების სილაბუსი/სილაბუსები.

**პროფესორი უზრუნველყოფს:**

ა) ფაკულტეტის (მიმართულების) სასწავლო-შემოქმედებითი პროგრამების მოდიფიცირებას და სრულყოფას.

ბ) ფაკულტეტის (მიმართულების) სასწავლო-შემოქმედებითი პროცესის წარმართვას.

დ) ფაკულტეტის (მიმართულების) პროფილით სამეცნიერო-შემოქმედებით მუშაობას.
ე) სხვადასხვა სახის საორგანიზაციო მუშაობას.
ვ) ფაკულტეტის (მიმართულების) შემოქმედებით სფეროს.
ზ) ფაკულტეტის (მიმართულების) სამეცნიერო-კვლევით სფეროს.
თ) ფაკულტეტის ადმინისტრაციასთან შეთანხმებით წყვეტს ადმინისტრაციულ და საორგანიზაციო საკითხებს.

<u>ასოცირებული პროფესორი</u>

**მხატვრული ტექსტილის მიმართულება:**

- სპეკკომპოზიცია, მასალაში შესრულება, პრეზენტაცია (გობელენი, ფარდაგი, ხალიჩა, თექა, ბატიკა ქსოვილზე ცივი და ცხელი მოხატვის ტექნიკით, პრინტი ქსოვილზე, შიბორი) საბაკალავრო პროგრამისათვის - 1აკადემიური თანამდებობა
- სპეკკომპოზიცია, მასალაში შესრულება, პრეზენტაცია, ინდივიდუალური ტექნიკები და მეთოდები სამაგისტრო პროგრამისათვის - 1აკადემიური თანამდებობა

**მოდის დიზაინის მიმართულება:**

- კოსტუმის ნაწარმის კომპოზიცია, სპეკკომპოზიციის საფუძვლები, ფერადი გრაფიკა, კოსტუმოგრაფიკა - 1 აკადემიური თანამდებობა
- ტრიკოტაჟის ნაწარმის კომპოზიცია, სპეკკომპოზიციის საფუძვლები, ფერადი გრაფიკა, კოსტუმოგრაფიკა - 1 აკადემიური თანამდებობა
- ტყავის ნაწარმის კომპოზიცია, სპეკკომპოზიციის საფუძვლები, ფერადი გრაფიკა, კოსტუმოგრაფიკა - 1 აკადემიური თანამდებობა
- მოდელირება მოხატვის წესით, სპეკკომპოზიციის საფუძვლები, ფერადი გრაფიკა, კოსტუმოგრაფიკა - 1აკადემიური თანამდებობა

**მხატვრული მინის მიმართულება:**

- მხატვრული მინის კომპოზიცია, მასალაში შესრულება საბაკალავრო პროგრამისათვის - 1 აკადემიური თანამდებობა
- მხატვრული მინის პროექტირება-მოდელირება, მასალაში შესრულება, ვიტრაჟი ტიფანის ტექნიკით, სამაგისტრო პროგრამისათვის - 1 აკადემიური თანამდებობა

**მხატვრული კერამიკის მიმართულება:**

- სამრეწველო-უტილიტარული, სერიული მხატვრული კერამიკის წარმოების ტექნიკები და მეთოდები (ტიპიური მასალები: ფაიფური, ფაიანსი, ქაშანური) - 1 აკადემიური თანამდებობა
- საავტორო-საგამოფენო, უნიკალური და სინთეზური მხატვრული კერამიკა. დამზადების თანამედროვე კომბინირებული და ინდივიდუალური ტექნიკები და მეთოდები - 1 აკადემიური თანამდებობა

**ხის მხატვრული დამუშავების და ავეჯის მიმართულება:**

- ავეჯის დიზაინის და ხის მხატვრული დამუშავების კომპოზიცია საბაკალავრო და სამაგისტრო პროგრამებისათვის - 1 აკადემიური თანამდებობა

**სამკაულის და ლითონის დეკორატიული პლასტიკის მიმართულება:**

- პროექტირება-მოდელირება, მხატვრული ნიმუშების დამუშავების მეთოდები საბაკალავრო და სამაგისტრო პროგრამებისათვის - 1 აკადემიური თანამდებობა

**სამრეწველო დიზაინის მიმართულება:**

- კომპოზიციის საფუძვლები, დიზაინპროექტირება საბაკალავრო და სამაგისტრო პროგრამებისათვის - 1აკადემიური თანამდებობა

**ასოცირებული პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა დამატებით უნდა წარმოადგინოს:**

- დიზაინის დარგის მაგისტრის ან მასთან გათნაბრებული საგანმანათლებლო დოკუმენტის (დიპლომი) ასლი
- უმაღლეს საგანმანათლებლო დაწესებულებაში მინიმუმ 5 (ხუთი) წლის სამეცნიერო-პედაგოგიური მუშობის დამადასტურებელი დოკუმენტი.

**ასოცირებული პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- საერთაშორისო და რესპუბლიკურ გამოფენებში მონაწილეობა.
- მასტერკლასებში, ვორქშოფებში, ფესტივალებში, კონფერენციებში და კონკურშებში მონაწილეობა.
- სამეცნიერო-კვლევითი და სასწავლო-მეთოდური მუშაობა.
- გამოქვეყნებული სტატიები (მისი ავტორობით ან/და მის შესახებ).
- საბაკალავრო და სამაგისტრო ნაშრომების ხელმძღვანელობა.
- მიმართულების (დისციპლინის) სასწავლო-შემოქმედებითი მუშაობის პროგრამული უზრუნველყოფისა და მეთოდური წარმართვის პერსპექტიული ხედვა.

**ასოცირებული პროფესორი უზრუნველყოფს:**

- მიმართულების (დისციპლინის) სასწავლო-შემოქმედებითი პროგრამების მოდიფიცირებას და სრულყოფას.
- მიმართულების (დისციპლინის) სასწავლო-შემოქმედებითი პროცესის წარმართვას.
- მიმართულების (დისციპლინის) პროფილით სამეცნიერო-შემოქმედებით მუშაობას.
- საორგანიზაციო მუშაობას.

<u>ასისტენტ პროფესორი</u>

**მხატვრული ტექსტილის მიმართულება:**

- მხატვრული ტექსტილის სწავლებასა და შექმნასთან დაკავშირებული ტექნოლოგიური პროცესები (გობელენი, ფარდაგი, ხალიჩა, თექა, ბატიკა ქსოვილზე ცივი და ცხელი მოხატვის ტექნიკით) - 1 აკადემიური თანამდებობა

**მოდის დიზაინის მიმართულება:**

- კოსტუმოგრაფიკა, ფერადი გრაფიკა, პრაქტიკული მუშაობა - 1 აკადემიური თანამდებობა
- მხატვრულ-ტექნიკური მოდელირება, ლექცია-პრაქტიკუმი - 1 აკადემიური თანამდებობა
- კოსტუმის ტექსტილის დიზაინი, ტექნოლოგია, მასალაში შესრულება საბაკალავრო და სამაგისტრო პროგრამებისათვის - 1 აკადემიური თანამდებობა

**მხატვრული მინის მიმართულება:**

- მასალაში შესრულება - მინის სენდვიჩები, ფურცლოვან მინაში შესრულებული მცირე პლასტიკა - 1 აკადემიური თანამდებობა
- მასალაში შესრულება - მოლირება, ვიტრაჟი - 1 აკადემიური თანამდებობა

**მხატვრული კერამიკის მიმართულება:**

- მხატვრული კერამიკის წარმოების საბაზისო მეთოდები. კომპოზიციის საფუძვლები - 1 აკადემიური თანამდებობა

**ხის მხატვრული დამუშავების და ავეჯის მიმართულება:**

- ხის მხატვრული დამუშავება - 1 აკადემიური თანამდებობა
- ავეჯის დამზადების ტექნოლოგია - 1 აკადემიური თანამდებობა
- ციფრული საპროექტო ტექნოლოგიები - 1 აკადემიური თანამდებობა

**სამკაულის და ლითონის დეკორატიული პლასტიკის მიმართულება:**

- ქვის და ლითონის მხატვრული დამუშავება (ჭედვა) - 1 აკადემიური თანამდებობა
- საიუვილერო პლასტიკა - 1 აკადემიური თანამდებობა
- მცირე პლასტიკა (ტიხრული მინანქარი) - 1 აკადემიური თანამდებობა

**სამრეწველო დიზაინის მიმართულება:**

- მაკეტირება-მოდელირება (მუყაო, ლითონი, პლასტიკური და პოლიმერული მასალები) - 1 აკადემიური თანამდებობა
- მასალაში შესრულება (სახარატო, საზეინკლო, სამოდელო და სამღებრო უნარები) - 1 აკადემიური თანამდებობა
- ციფრული საპროექტო ტექნოლოგიები - 1აკადემიური თანამდებობა

**ასისტენტ პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა დამატებით უნდა წარმოადგინოს:**

- მაგისტრის ან მასთან გათნაბრებული საგანმანათლებლო დოკუმენტის (დიპლომი) ასლი

**ასისტენტ პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- გამოფენებში, კონკურსებში, ფესტივალებში და სხვ. მონაწილეობა.
- პუბლიკაციები (მისი ავტორობით ან/და მის შესახებ).

**ასისტენტ პროფესორი უზრუნველყოფს:**

- სასწავლო-პრაქტიკული მუშაობის წარმართვას.
- სრული ან/და ასოცირებული პროფესორის ხელმძღვანელობით სხვადასხვა საორგანიზაციო საკითხების მოგვარებას.
- სამეცნიერო-შემოქმედებით მუშაობაში მონაწილეობას.

## <u>რესტავრაციის, ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის ფაკულტეტი</u>

**პროფესორის, ასოცირებული პროფესორის და ასისტენტ პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მიღება არ შეუძლიათ 65 წელს მიღწეულ პირებს;**

<u>**პროფესორი**</u>

1. ხელოვნების ისტორიის და თეორიის მიმართულებით - 2 აკადემიური თანამდებობა

2. რესტავრაციის მიმართულებით - 2 აკადემიური თანამდებობა

**პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა დამატებით უნდა წარმოადგინოს:**

- სამეცნიერო ხარისხის დამადასტურებელი დოკუმენტი
- პედაგოგიური (უმაღლეს სასწავლებელში) და კვლევითი მუშაობის არანაკლებ ექვსწლიანი სტაჟის დამადასტურებელი დოკუმენტი

**პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- საერთაშორისო ან რესპუბლიკურ სამეცნიერო კონფერენციებში მონაწილეობა
- გამოქვეყნებული შრომები: მონოგრაფია, სახელმძღვანელო, სტატია და ა.შ. (ბოლო 10 წელი)
- საერთაშორისო და რესპუბლიკურ საგრანტო პროექტებში მონაწილეობა
- სადოქტორო, სამაგისტრო და საბაკალავრო ნაშრომების ხელმძღვანელობა, ოპონირება, რეცენზენტობა (ბოლო 5 წელი)
- სამეცნიერო ჟურნალის რედაქტორობა, რედკოლეგიის წევრობა; წიგნის/კრებულის, ნაშრომის რედაქტორობა, რეცენზენტობა
- პროფესორის შეფასებისას მხედველობაში მიიღება სტუდენტების გამოკითხვის შედეგები, ხოლო თუ კონკურსის მონაწილე არ ასწავლიდა თსს აკადემიაში უნდა წაიკითხოს ლექცია კომისიის წინაშე.

**პროფესორი უზრუნველყოფს:**

- საგანმანათლებლო პროგრამების შემუშავებას და მოდიფიცირებას
- საგნების, მოდულების მომზადებას
- სტუდენტური სამეცნიერო კონფერეციის მომზადებას, კონსულტაციას
- მონაწილეობას სამეცნიერო კონფერენციებში, სიმპოზიუმებში და ა.შ.
- პროექტების და გრანტების მოძიებას
- ფაკულტეტზე სწავლების ხარისხის მონიტორინგს
- შესაბამისი მიმართულების ხელმძღვანელობას
- ადმინისტრაციულ საქმიანობაში მონაწილეობას (ფაკულტეტის საბჭოს სხდომები, განსახილველი საკითხებისათვის მომზადება)

<u>ასოცირებული პროფესორი</u>

1. შუა საუკუნეების ხელოვნების ისტორიის მიმართულებით - 2 აკადემიური თანამდებობა

2. თანამედროვე ხელოვნების ისტორიის მიმართულებით - 2 აკადემიური თანამდებობა

3. რესტავრაციის მიმართულებით - 3 აკადემიური თანამდებობა

4. კულტუროლოგიის მიმართულებით - 2 აკადემიური თანამდებობა

**ასოცირებული პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა დამატებით უნდა წარმოადგინოს:**

- სამეცნიერო ხარისხის დამადასტურებელი დოკუმენტი
- პედაგოგიური (უმაღლეს სასწავლებელში) და კვლევითი მუშაობის არანაკლებ ექვსწლიანი სტაჟის დამადასტურებელი დოკუმენტი

**ასოცირებული პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- საერთაშორისო ან რესპუბლიკურ სამეცნიერო კონფერენციებში მონაწილეობა
- გამოქვეყნებული შრომები: მონოგრაფია, სახელმძღვანელო, სტატია და ა.შ. (ბოლო 10 წელი)
- საერთაშორისო და რესპუბლიკურ საგრანტო პროექტებში მონაწილეობა
- სადოქტორო, სამაგისტრო და საბაკალავრო ნაშრომების ხელმძღვანელობა, ოპონირება, რეცენზენტობა (ბოლო 5 წელი)
- სამეცნიერო ჟურნალის რედაქტორობა, რედკოლეგიის წევრობა; წიგნის/კრებულის, ნაშრომის რედაქტორობა, რეცენზენტობა.
- ასოცირებული პროფესორის შეფასებისას მხედველობაში მიიღება სტუდენტების გამოკითხვის შედეგები, ხოლო თუ კონკურსის მონაწილე არ ასწავლიდა თსს აკადემიაში უნდა წაიკითხოს ლექცია კომისიის წინაშე.

**ასოცირებული პროფესორი უზრუნველყოფს:**

- საგანმანათლებლო პროგრამების შემუშავებას და მოდიფიცირებას
- საგნების, მოდულების მომზადებას
- სტუდენტური სამეცნიერო კონფერეციის მომზადებას, კონსულტაციას
- მონაწილეობას სამეცნიერო კონფერენციებში, სიმპოზიუმებში და ა.შ.
- პროექტების და გრანტების მოძიებას
- ფაკულტეტზე სწავლების ხარისხის მონიტორინგს
- შესაბამისი მიმართულების ხელმძღვანელობას
- ადმინისტრაციულ საქმიანობაში მონაწილეობას (ფაკულტეტის საბჭოს სხდომები, განსახილველი საკითხებისათვის მომზადება)

<u>ასისტენტ პროფესორი</u>

1. ხელოვნების ისტორიისა და თეორიის მიმართულებით - 1 აკადემიური თანამდებობა

**ასისტენტ პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა დამატებით უნდა წარმოადგინოს:**

- სამეცნიერო ხარისხის დამადასტურებელი დოკუმენტი
- პედაგოგიური (უმაღლეს სასწავლებელში) და კვლევითი მუშაობის არანაკლებ სამწლიანი სტაჟის დამადასტურებელი დოკუმენტი
- ასისტენტ პროფესორის შეფასებისას მხედველობაში მიიღება სტუდენტების გამოკითხვის შედეგები, ხოლო თუ კონკურსის მონაწილე არ ასწავლიდა თსს აკადემიაში უნდა წაიკითხოს ლექცია კომისიის წინაშე.

**ასისტენტ პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- საერთაშორისო ან რესპუბლიკურ სამეცნიერო კონფერენციებში მონა-წილეობა
- გამოქვეყნებული შრომები: მონოგრაფია, სახელმძღვანელო, სტატია და ა.შ. (ბოლო 10 წელი)
- საერთაშორისო და რესპუბლიკურ საგრანტო პროექტებში მონაწილეობა
- სადოქტორო, სამაგისტრო და საბაკალავრო ნაშრომების ხელმძღვანელობა, ოპონირება, რეცენზენტობა (ბოლო 5 წელი)

- ასისტენტ პროფესორის შეფასებისას მხედველობაში მიიღება სტუდენტების გამოკითხვის შედეგები, ხოლო თუ კონკურსის მონაწილე არ ასწავლიდა თსს აკადემიაში უნდა წაიკითხოს ლექცია კომისიის წინაშე.

**ასისტენტ პროფესორი უზრუნველყოფს:**

- სასწავლო კურსის პროგრამის/სილაბუსის მომზადებას
- სემინარების ჩატარებას
- სტუდენტური სამეცნიერო კონფერეციის მომზადებას, კონსულტაციას
- მონაწილეობას სამეცნიერო კონფერენციებში, სიმპოზიუმებში და ა.შ.
- პროექტების და გრანტების მოძიებას
- ფაკულტეტზე სწავლების ხარისხის მონიტორინგს
- საზაფხულო პრაქტიკის ხელმძღვანელობას
- კულტურული მემკვიდრეობის ძეგლებზე საგანმანათლებლო და შემეცნებითი მიზნით მოწყობილი ექსკურსიების ხელმძღვანელობას
- ადმინისტრაციულ საქმიანობაში მონაწილეობას (ფაკულტეტის საბჭოს სხდომები, განსახილველი საკითხებისათვის მომზადება)
- სხვადასხვა სახის საორგანიზაციო და დამხმარე სამუშაოს შესრულებას ფაკულტეტის საჭიროების მიხედვით (სასწავლო ცხრილების შედგენა, კონფერენციებისა და სხვა სახის აქტივობების ორგანიზება და სხვ.).

## მედიახელოვნების ფაკულტეტი

**პროფესორის, ასოცირებული პროფესორის, ასისტენტ პროფესორის და ასისტენტის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მიღება არ შეუძლიათ 65 წელს მიღწეულ პირებს;**

**პროფესორი**

IT ტექნოლოგიები და კომპიუტერული გრაფიკა - 1 აკადემიური თანამდებობა
გეომეტრიული მოდელირება - 1 აკადემიური თანამდებობა
მედიახელოვნება- 1 აკადემიური თანამდებობა
გრაფიკული დიზაინი - 1აკადემიური თანამდებობა
დაპროექტება და დიზაინი - 1 აკადემიური თანამდებობა
მულტიმედია დიზაინი (შრიფტი, ორნამენტი, ფოტოგრაფია) - 1 აკადემიური თანამდებობა

**პროფესორის ვაკანტურ თანამდებობაზე კონკურსში მონაწილეობის მისაღებად კანდიდატმა დამატებით უნდა წარმოადგინოს:**

- მედიახელოვნების ფაკულტეტის სამეცნიერო – სახელოვნებო-შემოქმედებითი მიმართულებების (**IT ტექნოლოგიები და კომპიუტერული გრაფიკა,გეომეტრიული მოდელირება,მედიახელოვნება** და **მულტიმედია დიზიანი)** პროფესორს სავალდებულოა ჰქონდეს სამეცნიერო აკადემიური ხარისხის (Phd) დამადასტურებელი დოკუმენტის ასლი
    - სამეცნიერო -პედაგოგიური მოღვაწეობის არანაკლებ ექვსწლიანი გამოცდილების დამადასტურებელი დოკუმენტი
    - სასწავლო კურსის პროგრამა (სილაბუსი)

**პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- გამოქვეყნებული შრომები/პროექტები
- საერთაშორისო ან რესპუბლიკური გამოფენები
- მასტერკლასები, ვორკშოპები, კინოფესტივალებში მონაწილეობა
- მონოგრაფია
- სახელმძღვანელო
- საზღვარგარეთ გამოქვეყნებული სტატიები.
- საერთაშორისო ან რესპუბლიკური კონფერენციებში მონაწილეობა
- სადოქტორო ნაშრომების, სამაგისტრო ნაშრომების, საბაკალავრო ნაშრომების, ხელმძღვანელობა
- ჟურნალის რედკოლეგიის წევრობა
- წიგნის /კრებულის/ რედაქტორობა, რეცენზენტობა
- კომპიუტერული ტექნოლოგიების ფლობა - დამადასტურებელი სერტიფიკატი ან/და ამ ტექნოლოგიებით შესრულებული ნამუშევრები

<u>პროფესორი უზრუნველყოფს</u>

- დისციპლინის სწავლების მიზნების განსაზღვრას კვლევითი კომპონენტის გათვალისწინებით.
- დისციპლინის სწავლების სტრუქტურის განსაზღვრას
- ფაკულტეტის მიმართულებებზე ხედვა/კონცეფციას

**ასოცირებული პროფესორი**
**მედიახელოვნება:**

ასოცირებული პროფესორი (ანიმაცია) - 1 აკადემიური თანამდებობა
ასოცირებული პროფესორი (ადვერტოლოგია) - 1 აკადემიური თანამდებობა
**დაპროექტება და დიზაინი:**
ასოცირებული პროფესორი (3D მოდელირება, ვიზუალიზაცია, რენდერი) - 1 აკადემიური თანამდებობა
**მულტიმედია დიზაინი (შრიფტი, ორნამენტი, ფოტოგრაფია):**
ასოცირებული პროფესორი (ფოტოგრაფია) - 1 აკადემიური თანამდებობა

**ასოცირებული პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- სამეცნიერო აკადემიური ხარისხი (Phd)
- გამოქვეყნებული შრომები
- საერთაშორისო ან რესპუბლიკური გამოფენებში მონაწილეობა
- მასტერკლასები, ვორკშოპები, კინოფესტივალებში მონაწილეობა
- საზღვარგარეთ გამოქვეყნებული სტატიები და გამოფენები.
- საერთაშორისო ან რესპუბლიკური კონფერენციებში მონაწილეობა
- სამაგისტრო ნაშრომების, საბაკალავრო ნაშრომების, ხელმძღვანელობა (კონსულტანტობა, ოპონირება)

<u>ასოცირებული პროფესორი უზრუნველყოფს</u>

- ფაკულტეტზე მოდულებისა და მიმართულებების სასწავლო პროცესის წარმართვას.
- სრულ პროფესორთან ერთად ფაკულტეტის საბაკალავრო, სამაგისტრო და სადოქტორო საფეხურზე პრიორიტეტული დარგების სასწავლო-შემოქმედებითი პროგრამების მოდიფიცირებასა და სრულყოფას.
- სხვადასხვა სახის ადმინისტრაციულ სამუშაოს ფაკულტეტის საბჭოს გადაწყვეტილების შესაბამისად. მონაწილეობას იღებს გამოფენების, სემინარების, ვორკშოპების, კონფერენციების, მასტერკლასების ჩატარებაში.

**ასისტენტ პროფესორი**
**IT ტექნოლოგიები და კომპიუტერული გრაფიკა:**
ასისტენტ პროფესორი (IT ტექნოლოგიები) - 2 აკადემიური თანამდებობა
ასისტენტ პროფესორი (კომპ. გრაფიკა) - 1 აკადემიური თანამდებობა
**გეომეტრიული მოდელირება**
ასისტენტ პროფესორი - 1 აკადემიური თანამდებობა
**მედიახელოვნება:**
ასისტენტ პროფესორი (ანიმაცია) - 1აკადემიური თანამდებობა
**გრაფიკული დიზაინი:**
ასისტენტ პროფესორი (კომპ.გრაფ. კომპოზიცია) - 1 აკადემიური თანამდებობა
**დაპროექტება და დიზაინი:**
ასისტენტ პროფესორი (კომპოზიცია, Archi CAD) - 1 აკადემიური თანამდებობა
ასისტენტ პროფესორი (AutoCAD) - 1 აკადემიური თანამდებობა

**მულტიმედია დიზაინი (შრიფტი, ორნამენტი, ფოტოგრაფია)**
ასისტენტ პროფესორი (ვებ დიზაინი) - 1 აკადემიური თანამდებობა
ასისტენტ პროფესორი (ფოტოგრაფია)- 1 აკადემიური თანამდებობა
ასისტენტ პროფესორი (რეჟისურა და დრამატურგია)- 1 აკადემიური თანამდებობა

**ასისტენტ პროფესორის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

- საერთაშორისო ან რესპუბლიკური კონკურსები
- გამოფენები, გამოქვეყნებული შრომები
- კინოფესტივალებში მონაწილეობა
- სამეცნიერო კონფერენციებში მონაწილეობა.

**<u>ასისტენტ-პროფესორი უზრუნველყოფს:</u>**

- ასისტენტ-პროფესორი უზრუნველყოფს სასწავლო პროცესის წარმართვას.
- მუშაობს სრული და ასოცირებული პროფესორის ხელმძღვანელობის ქვეშ.
- ასრულებს სამუშაოს მათ მიერ შედგენილი პროგრამის მიხედვით. ატარებს ლექციებს, ლექცია-პრაქტიკუმის კურსს.
- ასრულებს სხვადასხვა სახის ადმინისტრაციულ სამუშაოს (მონაწილეობას იღებს გამოფენების, სემინარების, ვორკშოპების,

პროფესორთა მასტერკლასების ჩატარებისას) ფაკულტეტის საბჭოს გადაწყვეტილების შესაბამისად.

**ასისტენტი**
**მედიახელოვნება:**
ასისტენტი - 2 აკადემიური თანამდებობა
**მულტიმედია დიზაინი (შრიფტი, ორნამენტი, ფოტოგრაფია)**
ასისტენტი - 1 აკადემიური თანამდებობა

**ასისტენტის ვაკანტური თანამდებობის დასაკავებლად კანდიდატის პირადი მონაცემების შეფასებისას მხედველობაში მიიღება შემდეგი კრიტერიუმები:**

ასისტენტის თანამდებობაზე შეიძლება არჩეულ იქნას დოქტორი, დოქტორანტი ან მაგისტრის აკადემიური ხარისხის მქონე პირი რომელცას აქვს მედიახელოვნების ფაკულტეტის პრიორიტეტების შესაბამისი განათლება და პროფესიული გამოცდილება.

- CV
- პორტფოლიო
- სამოტივაციო წერილი,
- საერთაშორისო ან რესპუბლიკური კონკურსები
- გამოფენებსა და ფესტივალებში მონაწილეობა
- სამეცნიერო კონფერენციებში მონაწილეობა.
- სასურველია დარგის პროფესორის სარეკომენდაციო წერილი და შუამდგომლობა.

თსს აკადემიის მედიახელოვნების ფაკულტეტის აკადემიური პერსონალის კონკურსში მონაწილეთა შერჩევისას მხედველობაში მიიღება სტუდენტთა გამოკითხვის შედეგები (თსს აკადემიაში მუშაობის შემთხვევაში) და გასაუბრება საბჭოსთან საჭიროების შემთხვევაში

**აკადემიური თანამდებობების დაკავების მსურველთა განაცხადები მიიღება ა.წ. 8 აგვისტოდან 15 აგვისტომდე.**

საკონკურსოდ შემოსული საბუთები ბარდება დალუქული კონვერტით. კონვერ-ტზე დაფიქსირებული უნდა იყოს განმცხადებლის სახელი, გვარი და ვაკანტური აკადემიური თანამდებობა ფაკულტეტის და მიმართულების მითითებით.

**მისამართი:** გრიბოედოვის ქ. №22, თსსა კანცელარია.

**საკონტაქტო პირი:** ლანა  მანაგაძე.
**საბუთების მიღება:** ყოველდღე, შაბათ-კვირის გარდა 11:00—16:00 სთ-მდე.